

# FOTOGRAFIEN

Lutz Hartmann



## VOR MEINER TÜR

Fundstücke – Betrachtungen – Selbstsuche

2. September – 28. November 2008

„zentrum plus“ Altstadt • 40213 Düsseldorf • Kasernenstr. 6

## VORWORT

Aus heutiger Sicht sind diese Bilder wahrlich Fundstücke, zeigen sie nicht nur den Stand der Zeit (+/- 1972), sondern auch den damaligen Stand der Betrachtungen und der Selbstsuche Lutz Hartmanns.  
.....  
.....

..... Nichts ist stehen geblieben. Alles hat sich weiter bewegt, entwickelt, gefunden. — Hier liegen (auch) fotografierte Erinnerungen vor. Dennoch: die Betrachtungen (des Lebens) fest zu halten in adäquater Darstellung durch Ausschnitt, Abstraktion und Komposition hat Lutz Hartmann immer fasziniert und gefordert, ebenso wie das Spiel der Farben als Spiegel der Gefühle.  
.....  
.....

Die hier getroffene Auswahl erlaubt einen minimalen und gewollt lokal wie zeitlich begrenzten Einblick in sein fotografisches Schaffen.

Franz Lust









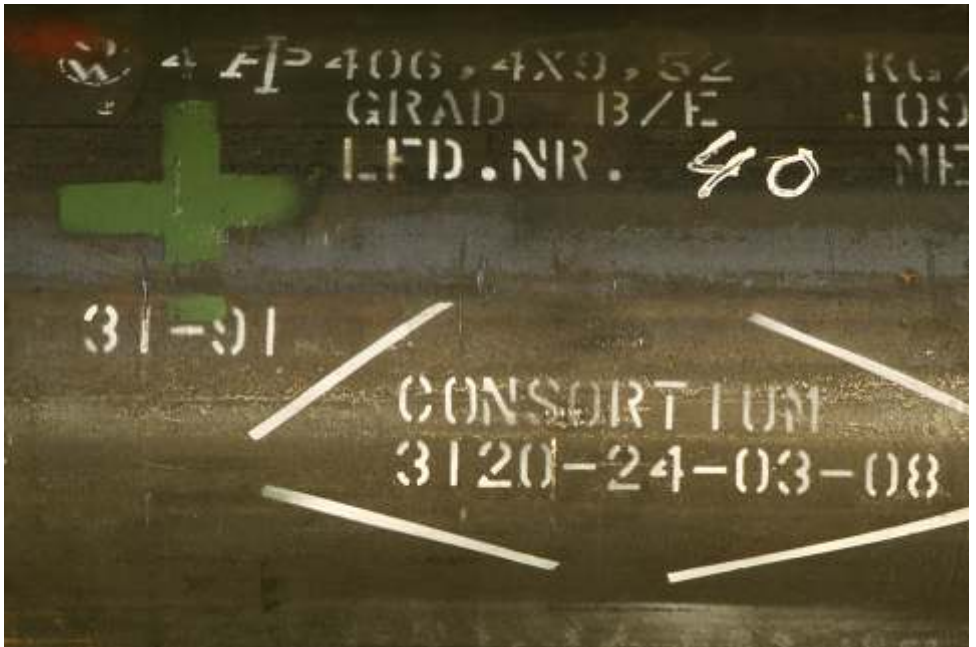


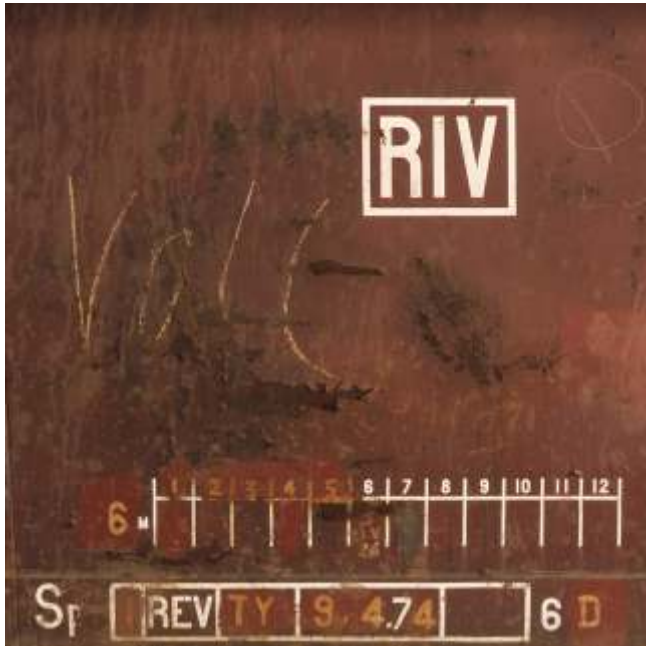




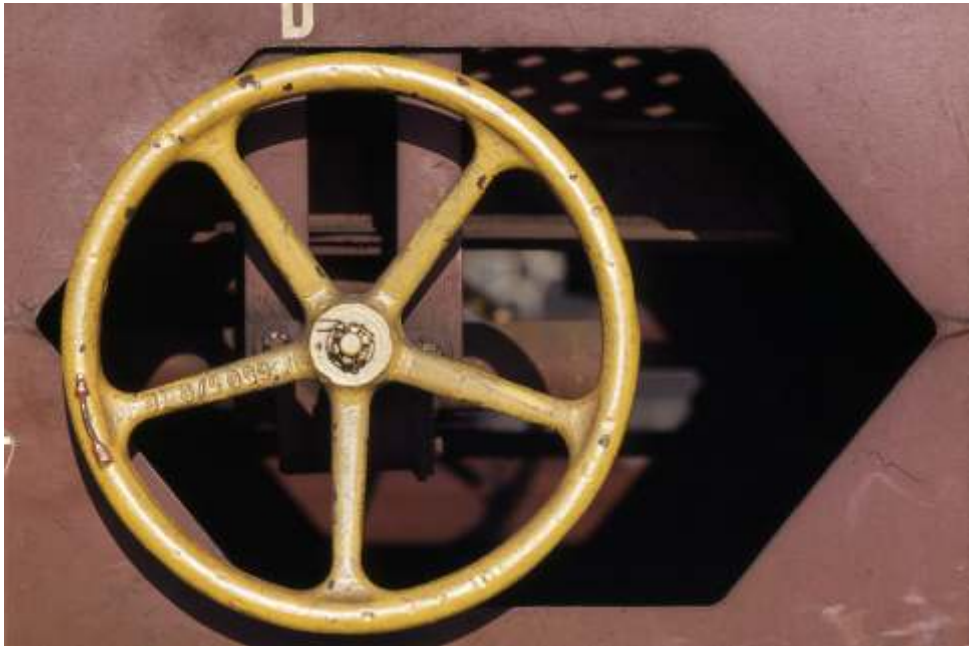


















# **HAFENGEBIET**

---

**Unbefugten ist das Betreten  
u. Befahren untersagt.**

**Der Oberstadtdirektor, Hafenbehörde**













## BIOGRAFISCHES

Lutz Hartmann wurde 1947 als drittes von fünf Kindern in Witten (Ruhr) geboren. ....

..... in die Flucht geschlagen oder die Flucht ergriffen. —

Der Wunsch zu verweilen, der Hang zu intensivem Betrachten entsteht. ....

Bekannschaft mit dem Existentialismus in Lebensphasen ohne Geld, Essen, Freunde. Es bleibt [nicht] viel übrig: das Wesentliche: Entdeckung des Lebens: des Lichts und der Farben selbst in der Betrachtung von Gegenständen, Strukturen, Pflanzen oder Steinen. — Transport von Gefühlen. — Adäquate Darstellung durch Ausschnitt, Abstraktion, Komposition. ....

Was steckt dahinter? Seh[n]sucht. Der Wunsch, zu verstehen, was er sieht: das Leben. Dahinter zu kommen: oben, unten, links oder rechts vorbei? Wohin? — Verweilen, analysieren, Vorstellungskraft entwickeln, den Standpunkt verändern. — Indem er sich bewegt, nicht das Hindernis auszuräumen versucht, erweitert er seine Erkenntnis. ....



„Das Verrückte ist, dass durch meine Bewegung der Gegenstand  
verrückt und Anderes frei gibt, frei macht oder ich mich in der  
Kontemplation in ihm erkenne.“ .....

.....  
Heute lebt er in Krefeld am linken Niederrhein.

## BILDERNACHWEIS

Seite	1	rostige Tür.....	1972
Seite	2	Platanen im Regen .....	1970
Seite	3	Platanen by night .....	1970
Seite	4	Platane bestäubt.....	1971
Seite	5		
Seite	6	Citadellstraße .....	1972
Seite	7	Bergerallee .....	1972
Seite	8		
Seite	9	Nummer 40 .....	1971
Seite	10	Markierung .....	1973
Seite	11	Puffer .....	1973
Seite	12	Schloss .....	1973
Seite	13	Stellrad .....	1973
Seite	14		
Seite	15	Hafengebiet .....	1971
Seite	16	verschlossen.....	1973
Seite	17	Anschluss .....	1974
Seite	18		
Seite	19	viermal gelb .....	1974
Seite	20	Erholung .....	1974
Seite	21	Gegenlicht .....	1974



## Impressum

Herausgeber: Lutz Hartmann  
Schneiderstr. 56  
47798 Krefeld  
+49 (0)2151 / 800 161  
Kontakt: [ludwig.hartmann@gmx.de](mailto:ludwig.hartmann@gmx.de)

Herstellung: SCAN+PROOF  
Heinrich-Malina-Str.105a  
47809 Krefeld  
[www.scan-proof.de](http://www.scan-proof.de)

Copyright: Lutz Hartmann, 2008